



Revista Școlii Gimnaziale "Gheorghe Banea" Măcin

Hercinica

Anul XVI (XX) nr.33 - martie 2020



Sumar

Editorial - Școala în vremea coronavirusului.....	2
Gânduri de copil	
Primăvara/Primăvară.....	4
Emoții de primăvară	5
Poezia din sufletul meu	
Dorul/De dor	6
Vino la mine!	6
Cearta	7
Cine are carte are parte	7
Visul de prințesă	8
Reflecții...reflecții	
Trecut-au anii	9
Trepte spre împlinire	11
Debut literar	
Copacul fericirii/Primăvara/Bucurie de primăvară	12
Mama mea/Mama e primăvara mea	13
Când voi fi mare	14
Spring is here	14
Alternativa "Step by step"	15
Opinii...opinii	15
La pas prin Dobrogea	17
10 lucruri despre Dobrogea	18
Tradiții de Armindenii	21
Istoria - o poveste adevărată	22
Semnificația Paștelui	24
5 minute de știință	25
Întâlnire de gradul trei	26
Misterele liniilor Nazca/Jocurile pe calculator	27
Un strop de sănătate	28
10 lucruri despre igienă	30



COLECTIVUL DE REDACȚIE

FONDATORI: prof. OPRESCU NARCIS DORU, VINGA IOAN

PROFESOR COORDONATOR: GHEORGHE LILIANA, OPRESCU NARCIS DORU

REDACTORI: Sarău Oana, Felea Anamaria, Cristian Dorobanțu, Moglan Andreea Florina, Constandache Marius, Bulutu Iustin, Comșa Daniela, Glugă Mara - Violeta, Năstase Sorana, Stîngă Mălina, Tofan Tudor, Feo Federica, Suciu Ruxandra, Cireașe Irina, Cabaua Sara Alexia, Geru Aurelia, Cristea Diana, Babușcă Valentin, Vangheli Marius, Adochiței Crina, Teoharides Daria Andreea, Banea Valentin, Geru Bianca.

Colaboratori/profesori îndrumători: prof. Dicianu Victorița, prof. Sandu Anișoara, prof. Mitu Elena, prof. Gheorghe Liliana, prof. Oprescu Narcis Doru, PIP Bucur Dorina, Cabaua Veronica, Suciu Maria, Hangu Georgiana,

Ilustrație copertă: Colectivul de redacție

Editorial - Școala în vremea coronavirusului

Pe fundalul pandemiei de coronavirus, care a împins multe state să închidă școlile pe o perioadă care se poate extinde mai multe săptămâni, cadrele didactice din România sunt acum provocate să se adapteze rapid și să transmită un mesaj important elevilor: învățarea continuă dincolo de școală și cu instrumente online accesibile tuturor și multă determinare, putem face progrese împreună și, mai mult decât oricând, putem încuraja elevii să învețe și să lucreze independent.

Viața ne arată zilnic fațete noi, ne provoacă în fel și chip, ne testează puterea de adaptare și capacitatea de a răspunde rapid în cele mai inedite contexte.

Multe variabile, puține constante, totuși, unul dintre aspectele cu care ne confruntăm cu toții este pasiunea copiilor noștri pentru mediul online, insistența cu care cer să fie lăsați în compania gadget-ului lor preferat sau indiferența cu care resping orice argument din partea noastră.

Vorbim adesea despre siguranța copiilor în mediul digital și ne exprimăm teama că sunt expuși la tot felul de pericole sau tipuri de conținut inadecvat. Un prim pas corect pe care l-am putea face ar fi alegerea unor jocuri online plăcute pentru copii, dar care să aibă și o componentă educațională.



Mediul online e extrem de apreciat de cei mici încă de la vârste fragede, iar studiile arată faptul că din ce în ce mai mulți copii petrec semnificativ de mult timp în fața ecranului – în medie între trei și cinci ore pe zi.

Tradiționalele desene animate și jocurile educative care sunt proiectate pentru copiii de toate vârstele creează un cadru propice pentru interacțiunile online, însă prezintă și un factor alarmant de risc. Printre cel mai des întâlnite astfel de riscuri aș enumera dependența față de ecran, care uneori duce la neglijarea unor activități cheie în dezvoltarea copilului, expunerea la conținut neadecvat plajei lor de vârstă (violență, conținut explicit, limbaj vulgar) dar și amenințări directe la siguranța lor fizică (așa numitul cyber-bullying sau mai rău, tentative de racolare).

De cele mai multe ori, părinții se confruntă cu probleme reale atunci când trebuie să aibă grijă de cei mici online. Aceste dispozitive țin copilul concentrat pe o activitate, ceea ce dă răgazul necesar părintelui să se ocupe de treburile de zi cu zi, iar asta uneori îl face pe părinte mai indulgent cu faptul că petrece foarte mult timp conectat.

În al doilea rând, o bună parte din părinți nu cunosc pericolele la care se expune copilul online, deoarece ei și-au trăit copilăria departe de provocările care apar în online.

Perioada petrecută în fața ecranului, tipul de conținut consumat și posibilele interacțiuni cu străinii ar trebui să fie principalele aspecte pe care un părinte trebuie să le ia în calcul atunci când îi lasă pe cei mici în fața unui calculator sau dispozitiv mobil conectat la Internet – studii recente arată că unul din trei vizitatori ai site-urilor pentru adulți este minor, iar peste jumătate au necunoscuți în lista de prieteni. Rolul unui părinte e de curator de conținut, dar și de confident al copilului.

Tehnologia este parte a vieții noastre a tuturor, iar copiii sunt atrași în mod deosebit de mediul digital – dinamic, colorat, interactiv. Totuși, utilizarea excesivă a computerului nu-i ajută pe cei mici să-și dezvolte abilități de viață reale, de aceea este necesar ca părinții să-i ghideze cu multă atenție, diplomație și pricepere.

Pentru a crea niște obiceiuri de succes, conducerea fiecărei școli trebuie să coordoneze organizarea școlii online și cadrele didactice să comunice cu fiecare clasă în parte, în grupuri de mesagerie instantă organizate în prealabil. Tot acest context înseamnă mai mult timp de pregătire și un efort mai mare de coordonare pentru profesori. Chiar dacă nu va putea fi recuperată întru totul interacțiunea din clasa fizică și nu toate orele vor putea fi organizate online, exemplele reușite ale celor care au început deja să aplice aceste măsuri arată că oricât de anevoios, procesul este fezabil, cu motivație și multă răbdare. Succesul unui astfel de demers ține întâi de toate de o planificare cât mai bună.

O soluție fericită din acest punct de vedere sunt produsele de învățare online, unde copiii descoperă resurse educaționale atât de atractive, încât înțeleg diverse noțiuni de la școală, în timp ce se distrează. Școala Intuitext, de pildă, este un produs online special creat pentru copiii din clasele I-III, unde cei mici exersează și aprofundează sub formă de jocuri interactive noțiuni predate la clasă de către învățătoare. Iată și alte beneficii ale acestei platforme care schimbă din temelii atitudinea copiilor față de școală și față de pregătirea temelor zilnice.

Acum trăim – și vom mai trăi o bună bucată de vreme – timpurile unei Educații zgâlțâite intens din toate încheieturile sale mai mult ori mai puțin înțepenite în cutume și prejudecăți gata să se prăbușească de pe soclurile lor bine împământenate. Sunt timpuri fără precedent pentru noi. Avem, așadar, a face istorie acum. Avem obligația de a pune în loc un registru educațional ale cărui sintaxă și semantică de-abia de-acum încolo învățăm a le desluși și practica, până la măiestria profesională cu care suntem datori atunci când facilităm învățare autentică. De ce? Ca să ne împlinim menirea așa cum se cuvine, pentru generația elevilor de acum și pentru generațiile ce vor veni peste ani. Și să nu ne fie rușine când ne uităm în oglindă.

Când uneltele pe care le aveam la îndemână erau doar condeiul și tăblița de ardezie, foloseam condei și ardezie să facem EDUCAȚIE. Acum, folosim teleșcoală și internet, să facem același lucru: EDUCAȚIE. Cu condei și ardezie, ori cu teleșcoală și internet, exercițiul de integritate pentru noi toți este și rămâne același. Nenegociabil.

Prof. Opreșcu Narcis Doru



Știați că chefirul, un produs tradițional al bucătăriei turcești, întărește sistemul imunitar?

- ☞ Chefirul a fost descoperit de turcii, care trăiau ca nomazi în Asia Centrală, acum 5000 de ani și a fost obținut prin fermentarea laptelui de capră. Acest produs lactat este consumat astăzi în întreaga lume. Astăzi, chefirul se prepară din lapte de vacă, oaie sau capră la care se adaugă "drojdie" specială pentru chefir sau ciupercă de chefir. Produsul conținând numeroase bacterii probiotice și nutrienții necesari, fusese folosit timp de mai multe secole în special în tratamentul bolilor sistemului digestiv.
- ☞ Chefirul are efecte antibacteriene, antifungice și antiinflamatoare și întărește sistemul imunitar crescând capacitatea de combatere a bolilor. Chefirul, care poate vindeca și oboseala cronică, ajută la eliminarea problemelor precum stresul, insomnia și depresia nervoasă. Previne rigiditatea vasculară și contracțiile musculare și curăță sângele. Datorită faptului că acest produs lactat contribuie la dezvoltarea și sănătatea oaselor, el este recomandat în special copiilor și femeilor în vârstă. Cu toate acestea, oamenii care suferă de bolile care slăbesc sistemul imunitar sau boli autoimune trebuie cu siguranță să consulte un medic înainte de a consuma regulat chefirul.

Gânduri de copil...

Primăvara

Ah, Primăvară! Natura revine la viață, copacii înfloresc, câmpul înverzește, păsările ciripesc, tresar ghiociei din pământul amorțit ce parcă a căzut sub o vrajă și mângâierea gingașă a razelor l-a readus la viață...Ah, ce viață!



Nimic nu e mai frumos, mai domol și mai liniștitor decât să admiri, nu doar cu ochii, ci și cu inima, peisajul rupt din rai. Ești ocupat?! Nu te rețin mult...doar o clipă, trecător drag, doar o clipă oprește-te și uită de toate grijile pe care le ai și gândește limpede, relaxează-te și privește-mă! Sunt eu, primăvara! Admiră-mă! Nu e așa că-s minunată?! Dar niciun interes? Nu sunt destul de frumoasă?! Bine. Vezi-ți de drum mai departe!

Scuză-mă că te-am deranjat și-ți mulțumesc pentru timpul acordat.

Eu rămân doar o trecătoare prin viața ta.

Sarău Oana Clasa a VIII-a A

Primăvara

Printre norii de cenușă, apar câteva raze de soare, care anunță venirea primăverii. Din pământul maro și dezghețat apar firavii ghiociei, însoțiți de florile colorate. Soarele își adună puterile și reușește să alunge norii. Mugurii ca boabele de smarald încep să pocnească de bucurie, pe ramurile copacilor. Din urmă, apar păsările care taie albastrul cerului. Cea dintâi rândunică apare.

Bătrânul soare se bucură, pentru că are un prieten al primăverii. Chiar și codrul întunecat începe să prindă culorile acestui anotimp. Pe pajiștea proaspăt înverzită, se observă căprioarele. Întorcându-ne în codru, observăm iepurașii topăind, urșii care abia s-au trezit din hibernat și se aude și pârâul care e limpede, dezghețat și sclipitor.

Ducându-ne și în grădina bunicii, observăm albinele care zumzăie de zor din floare în floare, frunzele care se joacă cu adierea caldă a vântului și mirosul prăjiturilor făcute de bunica, abia scoase din cuptor, care vrăjesc lumea care trece prin fața casei. Seara, acea adiere umblă singură prin întuneric, pentru că toată lumea și toată natura a plecat la culcare, cu excepția bătrânului greiere.



Felea Anamaria Clasa a VIII-a A



Emoții de primăvară

O dimineață blândă de primăvară se lasă peste jungla de beton fără sfârșit. Răsăritul multicolor își face prezența și trezește orașul cu lumina sa. Întunericul dispare încet și astfel vestește începutul unei noi zile.

Acoperișurile proaspăt luminate parcă cheamă păsările spre ele, iar acestea înveselesc orașul cu trilurile lor vii și pline de bucurie. Printre blocuri și case se mai simt pașnic umbrele care arată că nimic nu moare, ci trăiește în armonie cu celelalte lucruri lăsate de natură. În parcul înconjurat de blocurile înalte și anoste ale orașului viețuitoarele se trezesc din somnul adânc și inspiră mai tare veselie și liniște. Vântul se face auzit printre case asemenea unui strigăt de veselie al orașului.

Datorită acestuia copacii tineri dansează de bucurie și creează un minunat spectacol, ca un semn de la revedere pentru cetățenii ce s-au trezit din somn și se pregătesc să meargă la munca lor anostă, într-un birou fără pic de fericire sau viață. Soarele se ridică tot mai sus și inspiră speranță în fiecare om și fiecare ființă că această zi va fi minunată. Norii se evaporă, iar cerul devine de un albastru divin. Câmpia din jurul orașului face ca peisajul să fie tot mai frumos și mai pașnic, cu iarba sa verde și arbuștii ce încălzesc orice suflet cu gingășia lor.



Deși vremea e caldă tot nu este destul pentru ca focurile din casele celor harnici să se oprească, de aceea pe coșuri încă iese fum care se înalță la cer și pictează cu un cenușiu blând cerul, creând nori organizați deasupra întregului oraș. Vântul ușor umed încă bate domol și creează o atmosferă pașnică, dar și energică. Oamenii se înmulțesc pe străzi și acea aglomerație se amestecă cu peisajul feeric al naturii.

Odată cu soarele sus pe cer dimineața se transformă în zi și vremea se înfrumusețează tot mai tare, perfectă pentru o ieșire în natură și puțină relaxare, dar din păcate oamenii sunt ocupați, iar cu timpul aglomerația din oraș cuprinde tot peisajul, până ce noaptea se va lăsa iar și dimineață totul va fi cuprins din nou de natură, pentru un moment scurt de liniște și pace...

Cristian Dorobanțu clasa a VIII-a A

- ☞ Primăvara începe la date diferite. Conform calendarului astronomic primăvara începe pe 20 martie, însă marea majoritate a oamenilor consideră data de 1 martie ca momentul în care începe cu adevărat primăvara.
- ☞ Echinocțiul de primăvară avea o importanță majoră încă din Antichitate. Egiptenii au ținut și sărbătoarea echinocțiului de primăvară. Această zi reprezintă renașterea și dominația luminii, reprezentată de zei. Și grecii au sărbătorit această zi, în cinstea Persefonei, care s-a întors în lume din imperiul lui Hades.
- ☞ Febra de primăvară este cât se poate de reală. Experții spun că corpul uman își schimbă modul de a funcționa, datorită unei diete alimentare diferite de cea de pe perioada iernii, producției de hormoni și temperaturii.
- ☞ Prima zi de primăvară în Emisfera Sudică este prima prima zi de toamnă în Emisfera Nordică.
- ☞ Deși primăvara vine cu flori și vreme caldă, este o perioadă în care suntem mult mai predispuși alergiilor.

Poezia din sufletul meu

Dorul

Mi-e dor de părinți, de locul meu natal,
De locul în care cu drag mă jucam
Și de zâmbetul pe chip pe care mereu îl
aveam
Dar am plecat departe, în țări străine am
plecat
Iar acum un dor mă tot apasă
Când mă gândesc că în loc să plâng
Puteam în continuare să râd
Și să fiu din nou acasă
Acasă, unde mama mă întreba dacă-s bine,
sănătoasă.

Moglan Andreea Florina clasa a VI-a C

De dor

Stau si plang pe langa-un lac,
Lacrimile-mi curg din truchi,
Radacinile-mi tot zac
Amortite-ntr-un manunchi.
Pasarelele-mi fosnesc
Pleata deasa si...plapanda,
Leganand, cand ciripesc,
Crengile ce imi atarna.
Tot ma plec cu lacrimi verzi
Peste-oglindea lin perfecta,
Unde chipu-mi se reflecta.
Stau si plang...

Constandache Marius Clasa:a VI-a A

Vino după Mine...!

Vino după Mine, dragul meu,
Vino după Mine,
Nimeni nu-ți va face rău,
Ai grijă de tine.

Dumnezeu să te ajute
Și la bine și la rău
Dragul meu, ai grijă de tine
Aproapele tău, este Dumnezeu
Care nu-ți va face rău!

Vino după Mine,
Cu pleoape de dor
Mă mângâi ușor
Privirea ți-o-ndrepti
Către Mine.

La margini de rai,
Cu dragostea stai.
Mă chemi și mă aștepti
Lângă Tine
Pe Mine.

Bulutu Iustin Clasa a VI a B

- ☞ Primăvara este perioada în care parcă renaștem. Odată cu primele raze de soare care ne mângâie fața, parcă începem să simțim setea de libertate, dorința de explorare, de plimbări în aer liber, de muzică și pur și simplu ieșiri pentru suflet. Un lucru benefic, cred, mai ales atunci când alegem să ne bucurăm de timpul frumos, alături de picii noștri. De momente de familie în sânul naturii.
- ☞ Echinocliul de primăvară avea o importanță majoră încă din Antichitate. Egiptenii au ținut și sărbătoarea echinocliului de primăvară. Această zi reprezintă renașterea și dominația luminii, reprezentată de zei. Și grecii au sărbătorit această zi, în cinstea Persefonei, care s-a întors în lume din imperiul lui Hades.
- ☞ Primăvara începe la date diferite. Conform calendarului astronomic primăvara începe pe 20 martie, însă marea majoritate a oamenilor consideră data de 1 martie ca momentul în care începe cu adevărat primăvara.
- ☞ În Emisfera Sudică, primăvara durează din August până în Noiembrie.
- ☞ Primele flori de primăvară sunt ghiociei, narcisele, lalelele, iriși, liliacul.

Cearța

Într-o zi de vară m-am întâlnit cu o prietenă de a mea în Parcul Primăriei. Nu știam ce să facem, când mi-am amintit de zilele când ne jucam șotron. Niciodată nu ne supăram la acest joc.



Bianca îmi spuse :

- Am o idee , să ne jucăm șotron!
- Bineînțeles, dar nu avem cretă!

Pentru a juca șotron avem nevoie de o piatră cu care să aruncăm la șotron, un loc (neted și fără gropi) pe asfalt și cretă pentru a desena spațiu de joc. În funcție de zonă acesta poate arăta în diverse moduri, poate fi mai lung sau mai scurt, mai complex sau mai simplu. Am improvisat și am format casetele din pietre foarte mici. Atunci când îți este rândul arunci cu piatra spre căsuța la care te afli.

Dacă piatra cade în afara sau pe linia căsuței te duci să îți recuperezi piatra și cedezi locul următorului jucător. Joaca, pentru noi, este un lucru extraordinar de frumos!

Cu timpul au mai venit încă două prietene pe nume Ioana și Amalia. Fata cu păr blond spunea că este o pierdere de timp să stăm și să ne jucăm.

Iar eu am întrebat-o:

- Ce vrei să facem?
- Nu știu...Să stăm pe telefoane? Cine este de acord cu mine că șotronul este o pierdere de timp, să ridice mâna!

Un val de tăcere s-a năpustit asupra noastră. Era clar că nu puteam renunța ușor la joc, pentru ne crea o stare de bine!

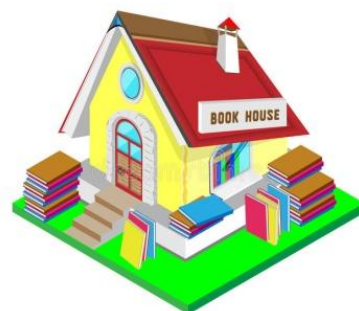
- Bine, atunci dacă nu vreți am să plec acasă! a spus Amalia și a plecat.
- Ok , pa! spuse Ioana.

Noi nu am băgat de seamă ce s-a întâmplat mai devreme și am continuat cu joaca.

Comșa Daniela Clasa: a-V-a B

Cine are carte, are parte!

Învățătura, e ca o casă cu grădină. Trebuie să o îngrijim cum se cuvine, și să îi acordăm multă atenție. Putem începe cu ce este mai ușor, adică, prin a face temelia casei noastre, prin cunoștințe. Apoi, continuăm prin a începe construirea casei, cărămidă cu cărămidă, aplicând ceea ce știm. După aceea, începem să facem acoperișul, prin lucruri noi, învățate zi de zi.



Grădina, o putem cultiva cu diferite fructe, sau să plantăm flori, din mici cunoștințe, dezvoltându-le, adică, având cât mai multă grijă de ele. Casa o putem decora cu mici lucruri, pe care le mai învățăm la maturitate, sau chiar bătrânețe.

Hrănește-ți imaginația cu gânduri frumoase și curiozități de tot felul. Adaugă file noi de cunoaștere în fiecare zi și descoperă frumusețea naturii din jurul tău. Fii curajos și escaladează zilnic munții de cunoaștere, rezolvând exercițiile din teme și pătrunde cu elan în tainele poveștilor și științei. Astfel grădina ta va înflori frumos și casa cărții va străluci.

Acestea, sunt doar unele dintre regulile și responsabilitățile pe care le avem față de grădina și de casa noastră. Deoarece le vom avea toată viața, trebuie să încercăm să le întreținem cât mai mult.

Tu ai grijă de ele?

Glugă Mara - Violeta clasa a V-a B

Visul de prințesă

Era o zi călduroasă de vară. Stăteam afară alături de prietenele mele și ne jucam cu păpușile. Noi ne imaginam ca păpușile noastre aveau un mare castel roz, ponei regali și o curte plină cu trandafiri roșii. După ce ne jucasem foarte mult cu păpușile, ne-am pus întrebarea de ce nu am putea fi noi niște păpuși. Din momentul acela, una dintre noi spuse că în momentul în care îți pui o dorință, iar apoi suflă într-o păpădie, dorința se va îndeplini.

Căutând întruna pădăii, am obosit și ne-am așezat jos. Deodată, se auziseră voci de oameni și păsări ce ciripeau pe cerul senin. Deschidem repede ochii și vedem



în fața noastră un mare castel roz, exact cum ni l-am închipuit când ne jucam cu păpușile. Eram foarte extaziate de acest lucru, dar și foarte nerăbdătoare să vedem ce se află în interiorul castelului.

Intrând cu zâmbetul pe buze în castel, observăm că era mult mai mare decât ni-l închipuiam. Într-un final, după o lungă plimbare prin castel, am ajuns și în sala tronului, unde se desfășura o ceremonie de încoronare. Intrând cu pași înceteți pentru a nu fi observate, încercam să ajungem cât mai în față pentru a vedea mai bine acest eveniment important.

Nici nu am apucat să vedem mai bine ceremonia, ne și treziserăm brusc pe iarba verde cu păpușile lângă noi. Se pare că totul a fost doar un vis!



Năstase Sorana Clasa a V-a B

Curiozități despre somn și vise

- ☆ Timpul necesar pentru somn este în funcție de vârstă: Astfel, bebeluși au nevoie de 16 ore de somn, tinerii de la 3 la 18 ani, 10 ore, persoanele între 19 și 55 de ani, 8 ore, iar cele peste 55 de ani - 6 ore de somn pe noapte.
- ☆ Este normal să visezi. Oamenii care nu visează prezintă, în general, tulburări de personalitate.
- ☆ După 5 minute de la trezire nu vă amintiți 50% dintre vise, iar după 10 minute, 90% dintre ele sunt uitate definitiv.
- ☆ Insomnia este o problemă foarte frecventă în rândul populației în ziua de azi, femele fiind afectate în proporție de 60%.

Reflectii...reflectii

Trecut-au anii...

Credeam că timpul va avea răbdare, că, prinsă zi de zi în mreaja bucuriilor simple, a întâlnirilor pline de sens, a experiențelor înălțătoare oferite de o carte bună, un film, o discuție plăcută cu un prieten bun, nu va trebui vreodată să număr anii, să calculez câte zile au înflorit în frumosul buchet al vieții pe care am primit-o în dar. Mă aflu totuși într-un moment de reflecție, mulțumită doamnei profesoare Liliana Gheorghe, care m-a invitat să aștern câteva rânduri despre însemnătatea perioadei în care am fost elevă a școlii „Gheorghe Banea” și, conștientizez ce exercițiu grozav este să mă întorc șaptesprezece ani în timp și să mă revăd în prima bancă, la etajul unu, clasa din capătul holului, opus cancelariei. Sper că în amintirea profesorilor mei, aveam același zâmbet larg și eram la fel de jovială ca acum, la fel de sociabilă și dornică de a profita de orice oportunitate de a face schimb de emoții și impresii cu oamenii, în diferite contexte.

Mă bucur enorm de exercițiul acesta al memoriei, cu atât mai mult cu cât trebuie să admit că am pășit în primii ani din viață ca un copil norocos, cu părinți dedicați și bunici care m-au îndrumat încă de la început pe un drum al perseverenței, al curiozității, al cunoașterii, al bunătății și, dacă într-adevăr cuvintele au o forță magică, sper să ajungă până dincolo de limitele cunoscute de noi, pentru ca ei, regretatul profesor Mihai Hangu și învățătoarea Maria Hangu, să știe că au însemnat enorm pentru mine și pentru multe generații de elevi.

Aveam cinci ani când, plină de entuziasm, am alergat la bunica să îi spun că am descoperit cum să scriu un prim cuvânt, *citară*, crezând pe atunci că sunetele „c” și „i” se leagă simplu în „chi”. Mi-au oferit cu toții șansa de a-mi dezvolta unele competențe, pe care le-am conștientizat abia mai târziu, când am ajuns să lucrez și eu cu elevi dintr-un cartier mărginaș din București. Cei patru ani în care am fost strigată cu bucurie sinceră „doamna Gial”, mi-au deschis larg perspective noi, definite de nevoia principală a copiilor de afecțiune. Ei nu aveau nevoie de un profesor, nu aveau nevoie de gramatică, ci doar de o prietenă bună sau de o mamă. Simțeam în fiecare zi ce nobil este să dăruiești unor copii, necondiționat, o parte din ceea ce ești, un zâmbet, o îmbrățișare și abia apoi, o parte din cunoștințele tale.

Am parcurs primul an de școală în satul natal, am pătruns tainele scrisului și cititului, mi-am dezvoltat creativitatea. Nu voi uita niciodată mirosul cărților vechi din biblioteca școlii și prima carte citită integral, recomandată de doamna învățătoare Mariana Adam, Edmondo de Amicis, *Cuore, inimă de copil*, momente care au rămas atât de vii în memoria mea vizuală și olfactivă. Desigur, mi-e dor și de zilele când hoinăream pe ulițele satului, alături de prietenii mei din copilărie, când, seara, mama nici nu știa unde m-ar putea găsi.

Clasa a doua a venit cu senzații, experiențe, provocări total neașteptate, dar de care voi fi mereu foarte recunoscătoare, din ziua în care am devenit elevă a școlii „Gheorghe Banea”, o școală cu ferestre largi spre care priveam mereu visătoare, cu un părculeț unde citeam uneori sau unde făceam diferite activități împreună cu colegii și cu doamna învățătoare Aurica Bobic.

Ne leagă multe amintiri de oamenii care au avut un impact asupra noastră. Doamna învățătoare m-a primit cu brațele deschise încă din prima zi de școală, m-a apreciat, m-a încurajat și m-a ajutat să îmi valorific la maximum deprinderile cu care am plecat de acasă, a



crezut în mine și în noi toți și ne-a ținut departe de superficialitate și ignoranță, două mari probleme ale lumii dintotdeauna. Noi eram activi, eram implicați și interesați, eram curioși, competitivi, era dedicați și pegătiți, eram inocenți, creativi, eram frumoși și iubiți, eram copiii doamnei învățătoare. Probabil că noi ne-am adâncit în tăcere când am crescut și ne-am luat zborul pe căile destinului nostru, dar aș vrea ca doamna învățătoare să știe, când va citi aceste rânduri modeste, că nu am uitat. Îmi îndrept gândurile către dumneaei cu recunoștință și nu aș schimba nicio secundă, niciun vers din vreo poezie nu aș uita, nici refrenul din *Nu mi-e frică de Bau-Bau*, nu aș rupe nicio foaie din vreun caiet și nu aș șterge rezolvarea niciunei probleme de matematică, nu aș regreta niciodată temele care mă țineau trează până târziu, nu aș lipsi de la nicio repetiție de colinde sau de la niciun joc sportiv, de la niciun concurs, pentru că toate fac parte din ceea ce sunt azi, din devenirea mea. Poate este puțin, dar vreau să îi spun astăzi, că îi mulțumesc și că sunt convinsă că toate gândurile bune și amintirile generațiilor de elevi pe care le-a călăuzit, se vor transforma în zilele senine pe care i le doresc din inimă.

Tot ce am învățat în primii patru ani de școală au clădit în mintea și în sufletul meu unele valori și principii care m-au ghidat în anii care au urmat și la care țin și acum. Timpul a trecut, mărturie îi stau fotografiile, diplomele, cărțile, tot ce am adunat de-a lungul timpului cu multă muncă. Nu au fost doar emoții pozitive, uneori m-am descurajat, uneori am obosit sau mi-au lipsit unele resurse, alteori am avut alte priorități sau m-au copleșit ambiția și dorința de a mă autodepăși, am râs și am plâns, dar ce sentimente minunate sunt toate, atunci când ne fac să ne simțim vii, să nu uităm nicio clipă că suntem oameni simpli, cu defecte și calități. Caietele pline, eseurile, articolele pe care le-am scris, diplomele, au rămas neatinse în biblioteca din camera mea. Recunosc însă că toate îmi sunt o motivație permanentă. Dacă am reușit atunci, pe când eram doar un copil, aș reuși oricând, văzând că anii pe care îi am acum m-au purtat prin fel și fel de contexte, am cunoscut oameni diferiți, oameni în suferință, alții atrași de preocupările academice sau cu planuri și proiecte ambițioase, adolescenți rebeli, studenți care citeau și alții care se distrau, colegi de toate etniile și de toate vârstele, din ghetouri, din școli sau din corporații, de la școli de dans sau din ONG-uri naționale și internaționale, ambițioși, nu să schimbe lumea, ci să o ajute. Am fost acolo, cu toți acești oameni, mi-am deschis sufletul să primesc orice emoție, de orice fel.

Dacă ați număra de câte ori am repetat în aceste rânduri cuvântul *oameni*, ați putea intui destul de ușor că m-am axat pe filiera umană, urmând cursurile liceului „Gheorghe Munteanu-Murgoci”, profil filologie. Atunci când ești foarte concentrat pe ceea ce ai de făcut în anii de școală, atunci când ai ambiția de a face lucruri bune, de a nu fi superficial, momentul alegerii unui profil real sau uman este dificil. Tatăl meu m-a sfătuit în ziua înscrierii la liceu să aleg filologia și cred că a fost cea mai bună alegere de până acum, care mi-a definit întreaga carieră.

Dacă elevii actuali ai școlii ar avea nevoie de un mic sfat, printre altele pe care le primesc, deși nici nu mă cunosc, o străină care a pășit pe holurile școlii, le-ar spune să fie curajoși, să aibă încredere în oameni, *să le vorbească din inimă, că mintea e cu somnul*, să fie peste tot, să spună da oricărei provocări, să vorbească în public, să participe la evenimente, să creeze lucruri, să fie întreprinzători, să nu judece oamenii după aparențe, să aibă răbdarea de a asculta, îndrăzneala de a-și expune opiniile, curajul de a lua decizii, dar și acela de a



renunța la unele lucruri care nu le mai aduc niciun folos. Nu priviți niciun examen ca pe o povară, ci doar ca pe o șansă de a demonstra că aveți și voi ceva de spus, că aveți și voi ceva de oferit ceva profesorilor care v-au împărtășit cunoștințele lor. Nicio părere nu este greșită, niciun argument nu este fals, nicio încercare nu este zadarnică și nedemnă de a fi apreciată, orice lucru creați este original și autentic. Să fiți buni, dar și raționali, să fiți spontani și sinceri, să fiți oameni.

Hangu Georgiana,
departamentul de HR Training (Societe Generale European Business Services
elevă a Școlii Gimnaziale "Gheorghe Banea"

Trepte spre împlinire

Fiecare om pe acest pământ urcă pe parcursul vieții pe treptele spre împlinire în mod diferit, în intervale de timp diferite și cu muncă depusă în cantitate diferită.

Oamenii văd diferit împlinirea. În perioada adolescenței, majoritatea persoanelor își formează un ideal, aspiră la un anumit fel de împlinire. Eu, personal, văd împlinirea fiind fericirea și recunoștința pentru fiecare zi pe care o trăim pe acest Pământ, și mai mult decât atât succesul în carieră. Însă această împlinire este relativă, oamenii având diferite păreri asupra acesteia. Nu cred că există două persoane care să vadă împlinirea la fel, lucru care mi se pare perfect normal. Însă, sunt de părere că în orice concepție a împlinirii ar trebui să fie inclus Dumnezeu.

În ultimul timp, oamenii l-au exclus pe Dumnezeu din viața



lor, sau cel puțin au încercat. Dumnezeu este omniprezent, fie că ne place sau nu. Dumnezeu ne-a creat, și tot Dumnezeu ne oferă zi de zi șansa să fim mai buni, să ne iubim mai mult, să lăsăm răutățile deoparte și să fim recunoscători pentru toate astea. Fiecare zi e o nouă șansă să urcăm pe treptele spre împlinire, lucru de care nu mulți sunt conștienți. Ca să ajungem la împlinirea absolută, trebuie să muncim zilnic, să facem lucruri pentru care ne vom mulțumi în viitor.

Viața nu este corectă, și de cele mai multe ori, celui care muncește cel mai mult, viața îi pune cele mai multe piedici. Aici intervine Dumnezeu și credința. Un om fără credință, în momentul în care va întâmpina obstacole se va întreba „De ce eu?”, va avea impresia că Dumnezeu îl defavorizează, că el nu merită ce i se întâmplă, și că singura soluție este să renunțe. Un om cu credință, care are încredere în Dumnezeu, va munci și mai mult, se va ruga și va înțelege că totul se întâmplă cu un motiv. Credința se păstrează mereu în suflet, și se cultivă neîncetat, mai ales în momentele dificile.

Fără credință, și fără Dumnezeu treptele spre împlinire n-o să ducă nicăieri, vom ajunge să avem bani, să avem tot ce visează alții însă să ne copleșească permanent un sentiment de lipsă, de singurătate, să simțim un gol pe care nici o sumă de bani să nu-l poată umple. În același timp putem ajunge săraci, să nu avem ce pune pe masă dar să ne simțim cei mai fericiți, să fim fericiți că trăim, că suntem înconjurați de oameni dragi și că toți suntem sănătoși.

Cu Dumnezeu în suflet, sunt convinsă că orice om poate atinge împlinirea. Viața nu e roz, dar hai să o colorăm noi!

Stîngă Mălina, clasa a VIII-a A

Debut literar

Copacul fericirii pedalează

După cum bine mă știți
Eu sunt Tudor biciclistul
Karatistul, fotbalistul,
Schiorul, dar și șahistul.
Ați ghicit! E-adevărat!
Toate sporturile-mi
plac!
Însă bicicleta mea
Mi-a câștigat dragostea
Vă invit pe fiecare
Să ieșiți la o plimbare...
Și să ne-ntâlnim cu toți
Să ne dăm pe două roți.
Veți vedea cum dup-o
lună

Sănătatea e mai bună.
Veți fi și mai fericiți,
Relaxați și mulțumiți.
Căci natura n-ați poluat
Când pe munți voi ați urcat.
Natura este sănătate,
Haideți s-o îngrijim!
Natura este libertate,
Cu toții s-o iubim!
Sfat1: Băieți, doar pe biciclete veți avea
succes la fete!
Sfat2: Fetelor, doar cu bicicleta vă
mențineți silueta!

Tofan Tudor, clasa I Step by Step



Primăvara
prind iar viață
Si florile și
verdeața
Gândacei și
fluturași
Mișună peste imaș.



Vântuleț de primăvară,
Mi-a venit un gând aseară
S-adun flori doamnelor mele...
Și măicuței mele dragi,
Că mă-nvătă, mă răsfață,
Să ajung om bun în viață.

Feo Federica, clasa I, Step by Step

Bucurie de primăvara

Iarna a plecat cu bine.
Primăvară, te aștept la mine!
Să-mi aduci numai iubire,
Zâmbete și fericire!



Soarele vesel strălucește
Și florile le înveselește.
E bucurie peste tot...
Haideți copii la joc!

Păsările călătoare
Iute dau din aripioare.
Au ajuns în țara lor
De care le-a fost tare dor!

Primăvara

Primăvara a sosit
Și zăpada s-a topit.
Ies la viață din pământ
Floricelele din crâng.



Copilași cu mic cu mare,
Hotărâsc o adunare...
Ca în crâng să meargă ei
La cules de ghiociei.



Primăvară mult iubită,
Eu sunt cea mai fericită!
Te rog să rămâi la mine
Căci îmi este foarte bine!

Suciu Ruxandra, Clasa I Step by Step



Mama mea

Mama este zi cu soare,
Mama este graiul sfânt,
Mama este sărbătoare
Zi de zi pe- acest pământ.

Mama este glasul
dulce
Al iubirii cântec
blând,
Mama este strop
de suflet,
Zbor de fluturi și
de gând.

Mama este viața mea,
Ea trăiește doar prin mine.
O iubesc pe numai pe ea
Ea e totul pentru mine.

Cireășe Irina, clasa I A Step by Step



Mama e primăvara mea

Primăvara ne înveselește
Și totul înverzește!
Pomii și florile înmuguresc,
La viață se trezesc!

Firavul ghiocel,
Primăvara
vestește !
Cu un
clinchet de
clopoțel,
Ziua
Mamei
sosește!

Mama mea
este o
nestemată,



Mama mea este o nestemată
În inima mea încrustată!
Iubirea mea, pentru ea, este nesfârșită,
Știind că și eu sunt, pentru ea, neprețuită!
Cabaua Sara Alexia Clasa I, Step by step



- ✧ Prima oară când s-a sărbătorit Ziua Internațională a Femeii a fost în anul 1908. Totul a început când 15.000 de femei au mărșăluit pe străzile din New York, pentru a-și cere dreptul la vot, salarii mai bune și mai puține ore de muncă.
- ✧ Ziua Internațională A Femeii nu a fost sărbătorită întotdeauna pe dată de 8 martie. În primii cinci ani Ziua Femeii a fost sărbătorită pe dată de 28 februarie. În Rusia, în anii 1913 și 1914, Ziua Femeii era sărbătorită în ultima duminică a lunii februarie. După anul 1915 Ziua Femeii s-a sărbătorit pe dată de 8 martie până în ziua de astăzi.
- ✧ în 1975, *Națiunile Unite* au adoptat o rezoluție care proclamă ca data de 8 Martie să fie Ziua Drepturilor Femeilor și a Păcii.
- ✧ Ziua mamei se serbează încă de pe vremea grecilor antici. În fiecare primăvară, ei o serbau pe Rhea, mama tuturor zeilor.



Când voi fi mare.....

Mulți oameni, copii, prieteni și părinții îmi pun întrebarea ce vreau să fac când voi fi mare sau ce vreau să fac cu viața mea. În schimb de fiecare dată când le răspund am alte idei și percepții despre ce se va întâmpla când voi fi mare sau ce loc de muncă voi avea.



Haide-ți să afluți una dintre ele chiar acum .

Am mai multe idei dar dacă am uni toate ideile am forma o esență care face cât toate la un loc. Mi-ar place ca atunci când voi fi mare să am o familie pentru că aceasta stă la baza societății dar și pentru că este o mare realizare pe care ori ce om la un anumit moment al vieții trebuie să o îndeplinească deoarece este o mare responsabilitate. Voi începe acum să vă zic detaliile despre locul unde vreau să trăiesc. Acesta trebuie să fie un loc unde să pot avea contact cu natura dar în același timp un loc unde să existe și atracții.

Un alt lucru pe care vreau să-l precizez este că locul pe care mi-l doresc trebuie să nu fie la mare depărtare de părinții mei pentru că vreau să fiu cât mai aproape de ei pentru a le oferi tot ce am eu mai bun și pentru a mă întoarce la locul din copilărie adică casa mea pentru că vorba aceea ”ori unde te-ai duce tot mai bine e acasă” este acel loc unde am făcut primii pași și am rostit primele mele cuvinte și unul cel mai important adică „mama”. Nu știu sigur ce meserie voi avea dar aș vrea să mă înclin spre un domeniu unde se folosește ca materie de bază limba română dar în același timp pentru că îmi place și modul de a înțelege oamenii mi-ar plăcea să studiez psihologia. Mai am încă un lucru de punctat care este foarte important și anume că nu voi pleca din această țară pentru că eu consider că este loc de mai bine și că putem schimba țara într-un loc mai bun pentru oameni cu toate că mulți oameni pleacă și consideră că această țară nu este una destul de bună pentru ei. Cu siguranță nu știu unde mă va purta soarta de la bine la rău sau de la agonie la extaz dar aceasta este una dintre percepțiile mele pe care mă voi stădui să le îndeplinesc când voi fi mare.....

Geru Aurelia clasa a V-a A

Spring is here

Spring is considered the most pleasant weather in Romania. Everything is active in nature and feels a new life on earth. After the long three months of winter, spring brings great happiness and relief in life. Spring usually comes in March, and goes at the end of May. Everything seems to come alive again and people love to feel that. Flowers are full of flowers and romance everywhere in nature, because in this season the flowers start flowing, new leaves come on the trees, covering the clouds, the rivers flow happily, etc. We can say that nature has declared with joy that the spring has come: now it is time to increase time.

In the morning, the sound of birds and moon moonlight at night, both become very pleasant, calm and calm. The sky is clearly visible and the air is very warm and fresh. Feel the joy and happiness because this season is the season of Easter and it is a new opportunity to make a new start. The real beauty of spring nourishes our health and we forget all the sorrows in life. It fills our heart with a lot of enthusiasm, joy and happiness. Therefore, in fact we enjoy this season by seeing attractive scenes everywhere.

Welcome spring!

Cristea Diana clasa a VI-a A



Alternativa Step by Step ca o provocare

În septembrie 2016 începeam un nou an școlar făcând primul "pas" în alternativa educațională "Step by Step" cu speranța și dorința de schimbare. Un nou început, o nouă viziune-după un training interesant cu formatori de excepție.

Ceea ce , cu foarte mulți ani în urmă, elevă fiind în cadrul Liceului Pedagogic Tulcea, mi se părea un vis mareț, acum se îplinea...începeam să lucrez în alternativa step, alternativă cunoscută mie prin practica pedagogică realizată la grădinița numărul 3 unde s-a implementat prima dată în județul nostru.

Alături de colega mea, Georgeta Săcuiu, am început să descopăr secretele step-ului. Lucrul în echipă dă roade dacă există comunicare,colaborare,respect și încredere. Mi s-a confirmat încă dată faptul că...,unde-s doi,puterea crește,, . Rezultatele elevilor noștri au susținut și susțin această sintagmă.

Implicarea și rolul părinților în viața școlarilor constituie un lucru important pe care-l apreciez mult. Aceștia realizează care sunt efectele și mijloacele colaborării cu colegii în locul unei competiții pe criterii standard impuse de adulți, un loc unde copilul învață ce e toleranța. Elevii au o mai mare libertate de exprimare, sunt mai deschiși, mai degajați. Relația lor cu învățătoarele este una apropiată . Își exprimă și susțin cu argumente punctele de vedere,sunt obiectivi și atenți la nevoile celor din jur.

Am ales sistemul alternativ pentru că îmi doream să ies din tiparul „uniformizant,, al activității didactice din învățământul tradițional,doream să utilizez tehnici și metode de lucru, în pas cu evoluția societății în care trăim.

Bucur Dorina, Prof.înv.primar Step by step

Opinii...opinii

Step by Step – alternativa de învățământ pentru copilul meu

În calitate de părinte, consider că cel mai important aspect asupra căruia ar trebui să reflectăm este dezvoltarea personalității copilului nostru. Îmi doresc un copil independent, care să rezolve singur și cu încredere orice problemă cotidiană. Pornind de la acest obiectiv, am optat pentru alternativa educațională Step by Step, care promovează educația centrată pe elev, pe nevoile și interesele lui. Într-un mediu prietenos și tolerant, micuții își dezvoltă competențe, învață să se autocunoască, să își exprime emoțiile, să transfere informațiile în contexte de viață, să coopereze, să își ajute colegii.

Și mai mult decât atât, copiii merg la școală cu zâmbetul pe buze! Cuvinte de apreciere pentru doamnele învățătoare Săcuiu Georgeta și Bucur Dorina, care acceptă zilnic multe provocări: de a vedea, de a înțelege și de a simți totul prin ochii și sufletul elevilor.

Pot spune că Step by Step este o alternativă de educație în care copilul meu își găsește cu adevărat locul!

Suciu Maria părinte (Suciu Ruxandra)



Clasa I Step by Step „Școala Gimnazială „ Gh. Banea ” Măcin

Gândurile unui părinte care a ales alternativa Step by Step cu deschidere, încredere și speranță

Alternativa Step by Step poate fi provocatoare pentru părinții care ajung în momentul înscrierii copilului la școală. După zeci de ani, în care învățământul românesc s-a bazat doar pe stilul tradițional, noile alternative pot pune părinții în dificultate. Toți părinții vor ca și copiii lor să ajungă adulți responsabili, capabili de a se adapta societății actuale, care este într-o continuă schimbare.

Din păcate stilul tradițional rareori pune accent pe dezvoltarea aptitudinilor sociale de bază, necesare unor cetățeni activi. Cu tot respectul pentru stilul tradițional, ce a caracterizat perioada mea școlară, viața mea de elevă, în momentul în care a trebuit să-mi înscriu fiul în clasa I (acesta urmând cursurile învățământului primar în perioada 2005 – 2009) și pe fiica mea în clasa Pregătitoare (acum ea este în clasa I) am ales alternativa Step by Step, întrucât era ceva nou și ... îmi doream *altceva* pentru copiii mei.

Așteptările mele ca părinte de proaspăt/ă elev/ă , ”bobocel”, erau influențate de dorințe, aspirații, temeri – personale bineînțelese, legate de modul în care se va adapta copilul meu noului mediu, cum se va integra, cum va evolua. Pot spune că în cei patru ani de ciclu primar, în alternativa Step by Step, am crescut, am evoluat alături de fiul meu , de aceea am ales și pentru fiica mea aceeași alternativă a învățământului primar.

Am înțeles că este foarte important să fac diferența între dorințele și aspirațiile mele și dorințele și aspirațiile copilului meu, să nu fac greșeala de a-l determina să nu fie el/ea însuși/însăși.

Alternativa Step by Step m-a ajutat să învăț alături de copiii mei foarte multe lucruri, întrucât aceasta îmbină stilul tradițional cu anumite practici de dezvoltare a competențelor sociale și emoționale, a aptitudinilor , atitudinilor și valorilor.



Ce mi s-a părut mai interesant a fost faptul că părinții sunt parteneri activi în procesul instructiv-educativ. Aceștia sunt încurajați să facă echipă cu cadrele didactice, cu propriul copil, cu ceilalți copii, cu ceilalți părinți, formând astfel o mare familie. Metodele educaționale folosite în această alternativă încurajează copiii să facă

alegeri potrivite contextual, să-și asume responsabilitatea pentru propriile decizii, să-și manifeste creativitatea, să-și respecte colegii de clasă, să învețe prin cooperare, să aibă curajul de a-și exprima punctul de vedere – argumentând, să-și dezvolte gândirea critică și gândirea independentă.

DA! –pot spune că așteptările au fost îndeplinite în mare parte, atât ale mele, cât și ale copiilor mei – identificate în timp. Copiii mei sunt spontani, creativi, dornici de cunoaștere, altruști și ... lista ar putea continua!

Sa sperăm că baza construită în acești ani îi va ajuta să devină adulți activi, responsabili, independenți , fericiți și împliniți !

Cabaua Veronica, părinte (Cabaua Sara)

Clasa I , Școala Gimnazială ”Gh . Banea Măcin”

La pas prin Dobrogea...

Dobrogea este un habitat istoric și geografic dintre Dunăre și Marea Neagră, care face parte din teritoriul României. Regiunea a fost cunoscută în antichitate sub numele de Sciția Mică, care nu desemna o provincie, ținutul făcând parte din provincia Moesia inferior iar mai apoi, în Evul Mediu, din tema bizantină Paristrion. Din punct de vedere administrativ, Dobrogea numără 2 județe: Tulcea în NORD și Constanța, în SUD.

Pământ încărcat de istorie și plin de legende, Dobrogea își atrage turiștii în primul rând prin multiculturalitate. Comunitățile etnice care locuiesc în acest spațiu sunt un exemplu de conviețuire. Dobrogea este cea mai colorată zonă a țării când vine vorba de multitudinea de etnii regăsite pe teritoriul ei. Aromâni, turci, tătari, greci, bulgari sau ruși lipoveni, cu toții fac parte din identitatea culturală a plaiurilor din partea de sud est a țării.

Dobrogea este cea mai interesantă regiune dintre ținuturile românești, atât ca aspect geografic, cât și ca trecut istoric, ca diversitate etnică sau ca bogăție istorică. Amestecul ciudat de populații reprezintă un mic Babilon unde aceste nații își trăiesc existența. Traiul laolaltă, veacuri de-a rândul a statornicit între diversele neamuri dobrogene o conștiință unitară, aceea a unei comunități cu un singur soi de interese și un singur soi de aspirații.

Printre atracțiile turistice pe care le puteți vizita se numără:

1. Cetatea Enisala din Tulcea a fost ridicată la sfârșitul secolului al XIII-lea și la începutul secolului al XIV-lea, pe cel mai înalt promontoriu situat între lacurile Babadag și Razim, cu scop militar, defensiv și de supraveghere de la înălțime a drumurilor de pe uscat și mai ales de pe mare.



2. Cheile Dobrogei, Rezervația Cheile Dobrogei este formată din calcare din perioada jurasicului. Calcarele cheilor reprezintă rămășițe de atoli (depuneri ale scheletelor de corali) ceea ce justifică forma semirotundă a pereților. Zona este și de o mare importanță arheologică, aici descoperindu-se de-a lungul timpului diverse vestigii din epoca preistorică. Importanța zonei este de asemenea și una geologică datorită genezei sale în perioada jurasică. Fauna fosilă îi dă o mare importanță paleontologică. Peșterile îi asigură o deosebită importanță speologică, iar arhitectura locului îi dă o nestemată valoare peisagistică.



3. **Parcul National Muntii Macinului (11321 ha)** este situat pe teritoriul administrativ al localitatilor: Măcin , Greci (situate în vestul parcului) comuna Cerna (amplasata în vestul și sud-vestul parcului), comunele Hamcearca și Luncavița (situate în estul acestuia) precum și Jijila (situată în partea de nord).



Parcul National Muntii Macinului reprezinta unicul parc national din tara ce protejeaza suprafete importante de vegetatia stepica, reprezentata aici prin stepa pontico-balcanica, acest tip de vegetatie fiind foarte rar la nivel european. Unul din principalele argumente pentru constituirea Parcului National il constituie numarul foarte ridicat de specii de plante amenintate cu disparitia din care multe sunt intalnite in Romania doar in Dobrogea, majoritatea nefiind protejate in alte rezervatii naturale cu exceptia Parcului National Muntii Macinului.

Vangheli Marius, clasa a VIII-a A

10 lucruri la superlativ despre Dobrogea

1. **Dobrogea, singurul teritoriu din România situat între Dunăre și Marea Neagră.** Litoralul și Delta Dunării fac din **Dobrogea** o destinație unică, un tărâm de vis pentru oricine o vizitează. Indiferent că vorbim despre Constanța sau de Tulcea, în regiune există peisaje unice în Europa, numeroase urme ale civilizației antice, condimentate cu un puternic spirit religios și o diversitate etnică demnă de



invidiat.

2. **Constanța, cel mai vechi oraș de pe teritoriul României actuale, locuit fără întrerupere.** Prima atestare documentară datează din 657 î.Hr., când, pe locul actualei peninsule s-a format colonia grecească Tomis. Localitatea a fost cucerită de romani în 71 î.Hr. și redenumită Constantiana, după sora împăratului Constantin cel Mare.

3. **Cetatea Histria, cea mai veche**

ășezare urbană din țară. Actuala comună Istria a fost în antichitate orașul prosper Histria, fondat de coloniștii greci veniți din Milet și a avut o dezvoltare neîntreruptă timp de aproape 1300 ani, din perioada greacă până în cea bizantină. Ea a fost abandonată în secolul al VII-lea d.Hr., din cauza colmatării vechiului golf al Mării Negre în care era amenajat portul, devenit ulterior complexul lagunar Razim-Sinoe.



4. **Dobrogea are cel mai numeros mix etnic, cultural și arhitectural din zona balcanică.** Dobrogea, regiunea dintre Marea Neagră și Dunăre, reprezintă un **mix de culturi** și de clădiri, un melanj de tip balcanic, influențat de perioadele în care locuințele au fost construite. Pentru că a trecut prin diferite stăpâniri, zona Dobrogea reprezintă un colaj de contraste, are un farmec aparte, iar localnicii sunt foarte ospitalieri. 17 minorități etnice conviețuiesc laolaltă în pace și armonie, pe lângă români: **turci**, bulgari, tătari, rromi, evrei, greci, armeni, ruși, lipoveni, ucraineni, găgăuzi, germani, italieni, albanezi, sârbi, unguri și aromâni.



5. **Singura regiune din țară cu toate formele de relief și cu cei mai vechi munți.** În Dobrogea există cei mai vechi munți din România, **Măcin**. Munții hercinici Măcin sunt cei mai mici din țară și fac parte din **Podișul Dobrogei**. Cel mai înalt pisc este Vârful Greci (Țuțuiatul), de 467 de metri.



6. **Cel mai diversificat bazin hidrografic.** Cel mai divers bazin hidrografic se află tot în Dobrogea: fluviul Dunărea, Marea Neagră, râuri, lacuri, ape subterane, limanuri și izvoare termale. Cu toate acestea însă, rețeaua hidrografică este tributară Dunării și Mării Negre, râurile Dobrogei fiind de dimensiuni reduse, dar cu efecte devastatoare în perioada inundațiilor.



7. **Dobrogea, regiunea cu cel mai mare potențial energetic eolian.** Dobrogea este considerată a fi cea mai bună regiune din Europa, din punct de vedere al potențialului eolian. Zona situată între Dunăre și Marea Neagră are o intensitate medie de 7,2 metri/secundă pe parcursul întregului

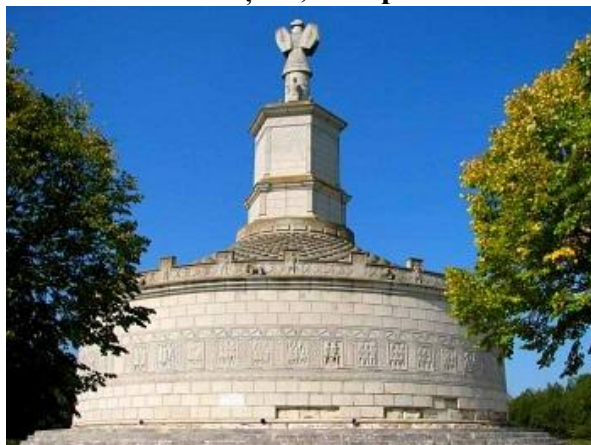
an, fiind locul ideal pentru amplasarea de turbine eoliene.

8. **Delta Dunării, cel mai divers ecosistem din Europa.** Ecosistemul Deltei Dunării este unic în Europa. Peste 300 de specii de păsări, 130 de specii de pește și 1150 de specii de plante cuprind acest fabulos tărâm al apelor. În afara de fauna și flora bogată, aveți, de asemenea, posibilitatea de a admira peisaje unice, uluitoare în Delta Dunării. Peisaje au fost clasificate în 12 tipuri de habitate diferite, variind de la zone acvatice adânci până la păduri ce cresc în zonele cu grinduri. Mai mult de 50% din rezervația biosferei este intactă.



9. **Cel mai mare monument arhitectural antic din țară, Tropaeum Traiani.**

Tropaeum Traiani, a fost ridicat între anii 106-109 d.Hr., în cinstea împăratului Traian, pentru comemorarea celor 3800 de soldați romani care au pierit în lupta de la Adamclisi. Este cea mai importantă și mai impunătoare construcție arhitecturală antică din România și a fost construită pentru a reprezenta un simbol al victoriei lui Traian în războaiele pentru cucerirea Daciei. Înălțimea monumentului are 40 de metri și este aproximativ egală cu diametrul bazei.



10. **Portul Constanța și Podul de la Cernavodă, proiectul de țară al Regelui Carol I**

pentru Dobrogea. Regele Carol I, Mihail Kogălniceanu și Ion C. Brătianu au înțeles avantajul major pe care îl putea avea România prin ieșirea la Marea-Neagră și au susținut valorificarea acestei oportunități. Kogălniceanu spunea că *"Marea reprezintă plămânii unei țări."*, I.C. Brătianu era convins că *pe aici ne vom lega de întreaga lume și Carol I se gândea că: "fără mare, țara noastră are mult mai puține oportunități comerciale, economice și chiar culturale și spirituale."* **Regele Carol I a avut pentru Dobrogea un adevărat proiect de țară**, care s-a materializat prin construcții fără precedent, printre care: **Portul Constanța și Podul de la Cernavodă**, realizate de Anghel Saligă.



Selecție realizată de elevii Colectivului de redacție



Tradiții și obiceiuri de Armindeni

În fiecare an în ziua de 1 Mai, credincioșii și oamenii de rând sărbătoresc Armindenul. În popor, această sărbătoare mai este cunoscută și sub denumirea de Ziua Pelinului sau Pomul lui Mai. Mai mult, Arminenul este consacrat belșugului și rodirii pământului. În tradiția milenară, această sărbătoare este dedicată zeului vegetației, care veghează asupra animalelor, dar și a culturilor oamenilor.

De asemenea, sărbătoarea de Armindeni reprezintă un prilej extrem de bun pentru a sărbători prosperitatea gospodăriilor celor harnici.

Conform tradiției, această sărbătoare a fost celebrată de oameni încă de pe vremea Dacilor. Denumirea de Armindeni se mai folosește și pentru pomul adus din pădure în ajunul sărbătorii. Acesta se așează în mijlocul gospodăriei după ce este curățat de ramuri, până aproape de vârf.

Cei dornici și plini de voie bună care doresc să se bucure de puterea magică a Armindenului sădesc Pomul lui Mai în centrul curții. Mai apoi, toți membrii familiei îl împodobesc cu flori și spice. Acest pom va rămâne în gospodărie până la seceriș. După aceea, din lemnul acestuia se coace prima pâine făcută din făină ale noii recolte de grâu. Acest ritual se savarsește pentru că toată gospodăria să fie apărată de duhurile rele.

În unele localități din nordul Moldovei (Botoșani), din tulpină acestui pom se pregătește lancea care mai apoi va deveni steagul de nuntă. Mai mult, în gospodăriile unde familiile care au fete pregătite pentru măritat, de această sărbătoare se plantează în fața porții puieți de mesteacăn.

Tot în această zi are loc și petrecerea câmpenească numită "Băutul Mărțișorului", dar se culeg și plantele medicinale amare. În popor, în această zi era celebrată și ziua Pelinului, plantă despre care se spune că ar avea puteri magice.



De Armindeni bărbații poartă un mănunchi de pelin la pălărie și nu lucrează pe câmp sau în gospodărie, lucru care se petrece și în rândul femeilor. Oamenii țin această tradiție cu sfințenie pentru că vinul obținut anul trecut să nu facă floare și să se conserve bine.

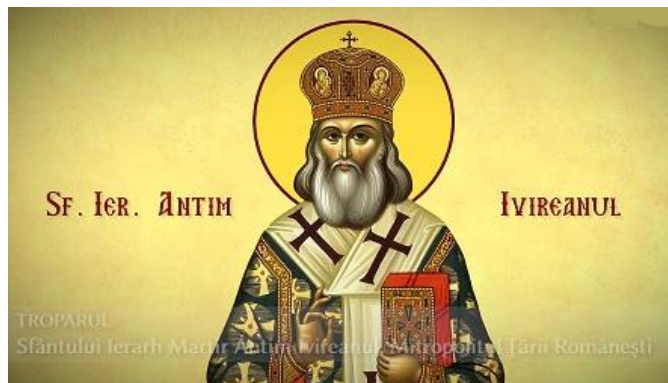
De sărbătoarea Pelinului, această plantă se pune pe masă, alături de tacâm, între așternut și haine pentru a îndepărta spiritele rele din toată gospodăria. Se obișnuiește că pelinul cules în această zi

să se pune în băutură care va urma să fie servită de amatorii de licori. Se crede că pelinul îi va lecui de excese.

Conform credinței populare, ziua de Armindeni este perfectă pentru a semăna pepenii, castraveții și fasolea. Pentru că via să fie apărată de grindină și insectele dăunătoare, via nu trebuie muncită în această zi.



Istoria - o poveste adevărată



Antim Ivireanul a fost un mitropolit român, dar și autor a multor opere, de origine georgiană. În cadrul operelor sale se încadrează și celebrele Didahii, ce reprezintă o multitudine de predici folosite la marile sărbători de peste an. Antim Ivireanul a rămas în sufletele oamenilor ca și o personalitate culturală remarcabilă a literaturii române vechi. De asemenea, el a

înființat prima bibliotecă publică în București în secolul al XVIII-lea.

Sfântul Antim s-a născut la Iviria (de unde și numele de Ivireanul) - Georgia de astăzi - în 1650. De tânăr a fost luat în robie de către turci și dus la Constantinopol. După ce a fost eliberat a trăit înpreajma Patriarhiei Ecumenice, unde a învățat sculptura în lemn, caligrafia, pictura, broderia, precum și limbile greacă, arabă și turcă. În acest loc a început o nouă viață și s-a călugărit cu numele de Antim. Mai tarziu, dând dovadă de înțelepciune, a devenit ieromonah.

În 1689 a fost adus de către voievodul Constantin Brâncoveanu în Țara Românească. Aici a învățat limbile română și slavonă, precum și meșteșugul tiparului. În 1691 i s-a încredințat conducerea tipografiei domnești din București, în care au fost imprimate nenumărate cărți de cult, dar și laice.

În anul 1696 a devenit și egumen al mănăstirii Snagov unde a mutat și tipografia domnească. Acolo a tipărit mai multe cărți în limbile învățate, printre care și prima carte din lume tipărită cu caractere arabe, anume "Liturghierul greco-arab". Între 1701 și 1705 și-a reluat activitatea tipografică la București, unde a continuat să tipărească cărți.

Trebuie subliniat rolul lui Antim Ivireanul în dezvoltarea culturii române. Pe lângă activitatea sa de ierarh al Bisericii din Țara Românească, el a fost tipograf, redactor, editor și creator de limbaj bisericesc în limba română. Nu a încetat niciodată să tipărească cărți, indiferent de greutatea rangului pe care îl avea. Pe măsură ce a avansat de la călugăr, la ieromonah și până la mitropolit, a progresat și în tipărirea operelor sale, prin care a îmbogățit cultura religioasă română. El a rămas în Biserica Ortodoxă Română ca și predicatorul exemplar, care a reușit să transmită învățăturile într-un stil unic, îmbinând sensibilitatea duhovnicească cu iscusința interpretării. Prin cele 63 tipăriri, lucrate de el însuși sau sub îndrumarea sa, în limbi diferite și de o mare diversitate, este considerat – alături de diaconul Coresi – cel mai mare tipograf din



*Evangheliarul greco-român
considerată „una dintre cele mai
monumentale opere tipografice” din
întreaga activitate a lui Antim Ivireanul*

cultura medievală românească.

A avut un rol însemnat în introducerea completă și definitivă a limbii române în slujbele bisericești. Deși, româna nu era limba sa nativă, a reușit să creeze o limbă liturgică românească limpede, care a fost înțeleasă de contemporanii săi și este folosită până astăzi. Tipărirea Didahiilor îi asigura un loc în rândul celor mai de seamă predicatori creștini din toate timpurile.

Prin analiza operelor originale se observa că Antim Ivireanul avea, pe lângă o vastă cultură teologică, cunoștințe laice, întrucât folosea citate ale filozofilor antici. Referitor la deplina asimilare a sa în neamul românesc, nu ne putem ascunde admirația față de măiestria cu care înaltul ierarh s-a exprimat în limba noastră atât oral, cât și în scris, ridicând-o pe culmile luminoase și curate ale expresivității și poezității. Cercetătorii care au studiat îndeaproape calitățile limbii utilizate de ilustrul mitropolit au ajuns la concluzia comună, potrivit căreia mitropolitul poate fi numit "stâlp al ortodoxiei".

Sf. Antim Ivireanul este și ctitorul mănăstirii cu hramul "Duminica Tuturor Sfinților" din București – numită astăzi Mănăstirea Antim – pe care a ridicat-o între anii 1713-1715. Această mănăstire a fost înzestrată de el cu tot ce putea fi mai frumos, fiind considerată unul dintre cele mai remarcabile monumente de arhitectură, pictură și sculptură din țara noastră.

Fiind un paznic convins al drepturilor Bisericii și ale poporului român, din cauza atitudinii sale antiotomane, în toamna anului 1716, la cererea domnitorului Nicolaie Mavrocordat (primul domn fanariot al Țării Românești), a fost înlăturat din scaun, închis, destituit de patriarhul ecumenic și condamnat la exil pe viața în Mănăstirea Sfânta Ecaterina de la muntele Sinai. Pe drumul spre locul exilului, a fost ucis de ostașii turci din escortă, iar trupul său a fost aruncat în râul Marița, în apropiere de Adrianopol. La câțiva ani de la uciderea sa, Patriarhia Ecumenică a ridicat nedreapta caterisire a mitropolitului Antim Ivireanul, care a fost reabilitat. Este prăznuit în fiecare an la 27 septembrie. Prin respectarea acestei date îi putem mulțumi martirului pentru bogăția adusă culturii noastre și totodată ne putem cere scuze pentru nedreptatea făcută prin destituirea lui.

Luminatul ierarh martir L-a slujit neîncetat pe Dumnezeu, urmărind luminarea semenilor prin învățătura ortodoxă și sensibilizarea lor față de nenumarate frumuseți ale iubirii de Dumnezeu și de semenii. Din aceasta perspectivă, găsim cu totul îndreptățită afirmația potrivit căreia slujirea prin cuvânt și faptă a Bisericii a reprezentat, pentru Sfântul Antim Ivireanul, măsura conștiinței sale față de Dumnezeu și față de neamul românesc.

Prof. Dicianu Victorița



Sărbători pascale

Paștele este cea mai importantă sărbătoare religioasă din calendarul creștin. Creștinii sărbătoresc această zi în cinstea învierii lui Iisus Cristos după două zile de la răstignirea pe cruce (în Duminică Paștelui, considerată cea de-a treia zi, incluzând ziua crucificării), care se pare că a avut loc între anii 26 și 36 era noastră. În această sărbătoare au fost integrate multe simboluri culturale fără origini religioase, fiind oficiate atât de creștini, cât și de practicantii altor religii.

Paștele se referă de asemenea la anotimpul anului bisericesc numit Perioada Paștelui sau Anotimpul Paștelui. În mod tradițional, Anotimpul Paștelui dura patruzeci de zile, din Ziua Paștelui până la Înălțare, dar acum durează oficial cincizeci de zile până la Rusalii. Prima săptămână a Anotimpului Paștelui este denumită Săptămâna Paștelui sau Octava Paștelui. Paștele marchează de asemenea și sfârșitul Postului Mare, o perioadă de rugăciune și penitență.

Semnificația Paștelui

Paștele este cea mai importantă sărbătoare creștină, este o sărbătoare religioasă întâlnită, cu semnificații diferite, în creștinism și iudaism. Unele obiceiuri de Paști se regăsesc, cu semnificație diferită, în antichitatea anterioară religiilor biblice.! El și-a păstrat până în prezent farmecul și semnificația, fiind un moment de liniște sufletească și de apropiere de familie. Farmecul deosebit este dat atât de semnificația religioasă - întotdeauna mai există o șansă de mântuire - cât și de tradiții: oul pictat, iepurașul, masă cu mâncăruri tradiționale de paște - cozonac, pască, miel, slujba de sâmbătă seară cu luarea luminii.

Lumânarea de Înviere

În noaptea de Înviere fiecare credincios poartă în mână o lumânare, pe care o va aprinde din lumina adusă de preot de pe masă Sfântului Altar. Această lumânare este simbolul Învierii, al biruinței vieții asupra morții și a luminii lui Hristos asupra întunericului păcatului. Oul pictat

Ouăle

simbolizează mormântul lui Iisus Hristos, care s-a deschis la învierea sa din morți. De aceea, când sparg ouăle prin ciocnire, dar și când se salută creștinii își spun: "Hristos a înviat! Adevărat a înviat!". Culoarea roșie a oualelor simbolizează sângele lui Iisus care s-a scurs pe cruce pentru mântuirea lumii. Ouăle simbolizează și reîntinerirea, primăvară. În Egiptul antic, oul era simbolul legământului vieții și reprezenta, totodată, sicriul ori camera mortuară.



Pasca

Se coace numai o dată pe an, de Sfintele Paști. Ea are o formă rotundă, la mijloc o cruce și este împodobită pe margini cu aluat împletit.

Mielul

Îl reprezintă pe Iisus Hristos care s-a jertfit pentru păcatele oamenilor și a murit asemeni unui miel nevinovat.

Iepurașul

Acesta este un vechi simbol german care provine de pe vremea festivalurilor păgâne. El simbolizează fertilitatea, primăvară.



Ultima săptămână a postului Paștelui este cea mai importantă perioadă.

Până de Înviere toată casă trebuie să fie curată și bucatele să fie gata. În seara de Înviere, conform tradiției, toată lumea merge la biserică pentru a participa la slujbă și pentru a lua lumină. La sfârșitul slujbei, preotul împarte tuturor sfintele paști, adică pâine sfințită, stropită cu vin și cu aghiazmă. Familia se întoarce spre dimineață de la biserică și gustă mai întâi ouăle și pască sfințite..

Adochiței Crina clasa a VI_a B



5 minute de știință

Premiul Nobel

Premiile Nobel a fost creat de savantul și omul de afaceri suedez Alfred Nobel (1833 - 1896), inventatorul dinamitei (1867), care, în testamentul său, a întemeiat o fundație cu scopul ca veniturile imensei sale averi să fie oferite în fiecare an "sub formă de premii celor care, în anul precedent, au adus cele mai mari servicii umanității".

Primele premii Nobel au fost acordate la 10 decembrie 1901, după moartea creatorului lor. Ele constau din: o medalie, o diplomă și o sumă, care la început a fost în valoare de 40.000 dolari SUA iar apoi a crescut la 10.000.000 coroane suedeze (SEK). În iunie 2012 Fundația Nobel a decis să reducă suma de bani la 8 milioane SEK.

Testamentul spune:

"O parte pentru acela care va fi făcut descoperirea sau invenția cea mai importantă în domeniul fizicii; o parte pentru acela care va fi făcut descoperirea cea mai remarcabilă în chimie; o parte pentru acela care va fi făcut descoperirea cea mai importantă în domeniul fiziologiei sau medicinei; o parte pentru acela care va fi produs în domeniul literar opera cea mai remarcabilă și cu o tendință idealistă; și o parte pentru acela care va fi acționat cel mai bine pentru fraternizarea popoarelor, abolirea sau reducerea armelor permanente, inițierea și multiplicarea congreselor pentru pace".

În plus, Alfred Nobel a desemnat comisii și comitete diferite care să atribuie în fiecare an aceste premii: Academia suedeză atribuie Nobelul pentru literatură, Karolinska Institutet pe cel pentru medicină, Academia regală suedeză pentru științe decernează Nobelurile pentru fizică și chimie, iar un comitet special desemnat de Parlamentul norvegian atribuie Nobelul pentru pace. Testamentul nu explică însă metodologia pe care fiecare comisie trebuie să o urmeze pentru a decerna premiile în fiecare disciplină.

Bibliografie:

www.descopra.ro; ro.wikipedia.org

Teoharides Daria Andreea clasa a VII-a A

3 lucruri de știut despre...Premiul Nobel

- ☞ În anul 1968, cu ocazia împlinirii a 300 de ani de la înființare, Banca Națională a Suediei a instituit Premiul pentru Economie în memoria lui Alfred Nobel.
- ☞ **Medalia Fields** este denumirea pentru echivalentul Premiului Nobel pentru matematică.
- ☞ Cel mai tânăr laureat al Premiului Nobel este **Lawrence Bragg**. În anul 1915, la doar 25 de ani, britanicul primea Premiul Nobel pentru Fizică.
- ☞ Americanul de origine rusă Leonid Hurwicz este cel mai vârstnic laureat al Premiului Nobel a primit Premiul pentru Economie în anul 2007, la vârsta de 90 de ani.
- ☞ Doi laureați au refuzat distincția - francezul Jean-Paul Sartre a refuzat premiul pentru literatură în 1964, iar premierul vietnamez Le Duc Tho a refuzat să împartă premiul pentru pace, în 1973, cu secretarul de stat american Henry Kissinger. În plus, Adolf Hitler a interzis unui număr de trei laureați germani să primească premiul - Richard Kuhn (chimie, 1938), Adolf Butenandt (chimie, 1939) și Gerhard Domagk (medicină, 1939) -, iar Guvernul sovietic l-a obligat pe Boris Pasternak să refuze premiul pentru literatură în 1958

Întâlnire de gradul trei

Fie ca există, fie că nu, extraterestrii au devenit unul dintre cele mai fierbinți subiecte ale mass-media contemporane. În ultimii zece ani, zilnic, suntem asaltați de zeci de mărturii, dezvăluiri, imagini și videoclipuri de pe tot parcursul Pământului, care pretind că au surprins apariția unui obiect zburător neidentificat sau o întâlnire de gradul III.

Chiar și una dintre cele mai conservatoare instituții de pe Terra, Biserica Catolică, admite posibilitatea existenței extraterestrilor. Evident, din pleiada de știri despre extraterestri, foarte multe se dovedesc a fi false. Rămân, totuși, câteva - iar numărul lor nu este mic - care ne lasă cu un imens semn de întrebare.



Asumându-și riscul de a fi ridiculizați de public, mulți oameni cu scaun la cap (piloți, ofițeri, polițiști, profesori și chiar preoți), care nu au un motiv evident să mintă continuă să raporteze, an de an, apariții OZN. Mai mult de atât, în ultimul timp, se înmulțesc substanțial acele cazuri OZN în care martorul apariției este un grup considerabil de oameni, nu o singură persoană. Nu în cele din urmă, diverse servicii secrete au început să-și declasifice dosarele OZN din urmă cu 50 de ani: deși încă nu s-a produs acea dovadă incontestabilă a existenței extraterestrilor, aceste dosare au sporit misterul, relatând despre o mulțime de cazuri rămase efectiv fără nicio explicație.

Una dintre cele mai cunoscute și mai înspăimântătoare întâlniri de gradul III s-a petrecut în toamna anului 1989, în Voronezh, pe atunci un oraș al Uniunii Sovietice. Spre deosebire de incidentul de la Roswell, Statele Unite, de această dată au existat martori direcți, iar mărturiile la unison ale acestora nu au făcut decât să șocheze opinia publică internațională și să adâncească un mister și așa destul de controversat.

Deși povestea în sine reprezintă o știre de senzație, ea a fost preluată, la vremea respectivă numai de către agenția de presă ITAR TASS și de posturile de televiziune din fostele republici sovietice care, în ciuda sensibilității subiectului, au preferat să urmeze regula de aur a jurnalismului: publicul trebuie informat. Cazul a trezit atenția internațională abia după ce a fost preluat de către presa americană, ceea ce i-a oferit, dacă mai era nevoie, o doză în plus de credibilitate. Unii oficiali sovietici au declarat că versiunea dată publicității de către agenția de știri ITAR TASS a fost decorată cu o mulțime de detalii menite să facă apariția și mai senzațională, dar în același timp plauzibilă. Cu toate acestea, faptul că straniul eveniment a avut loc în prezența a zeci de martori, îi pune dincolo de orice îndoială veridicitatea.

Agencia rusă de presă amintea atunci că cercetătorii ruși au confirmat aterizarea unei nave extraterestre la periferia Voronezh-ului, un oraș cu 800 000 de locuitori, localizat la aproximativ 500 de kilometri sud-est de Moscova.

Povestea extraterestrilor de la Voronezh este povestită de câțiva martori, printre care mai mulți copii, care au susținut că au văzut aterizând o navă din care au coborât mai multe entități hominide însoțite de un robot. Contrar opiniei generale, conform căreia omuleții verzi sunt de statură mică și au craniile disproporționat de mari față de restul corpului, relatările martorilor oculari descriu o apariție cu totul și cu totul neobișnuită.

Creaturile aveau în jur de 3 metri și, în ciuda înălțimii lor, aveau capetele neobișnuit de mici. În același timp, nava a fost descrisă ca având forma unei sfere mari și strălucitoare. Conform versiunii publicate de agenția ITAR TASS, un obiect zburător neidentificat a aterizat în parcul central din orașul Voronezh, în data de 27 septembrie 1989, în jurul orei 18.30. Genrikh Silanov, șeful Laboratorului Geofizic din Voronezh a declarat pentru ITAR TASS că în urma cercetărilor întreprinse la fața locului, au fost descoperite, în locul în care a aterizat nava, mai multe cavități precum și două bucăți de rocă. Materia a fost transportată de urgență la laboratoarele de la Moscova pentru a fi analizată. La prima vedere, rocile păreau niște bucăți de gresie de culoare roșie. Silanov avea să anunțe, într-o emisiune televizată, că urmează să fie efectuat un al doilea set de teste înainte de a trage concluzii pripite. Era ultima oară când cineva mai pomenea de ele.

Cei care au trait acele momente, își mai amintesc poate de știrile care au răzbit chiar și în presa din România comunistă. Faptul că populația nu era obișnuită cu astfel de evenimente, cu atât mai puțin prezentate într-o emisiune televizată, nu putea decât să ofere informației o gravitate și o credibilitate ieșite din nota vremurilor. Poate că nu vom ști niciodată ce s-a întâmplat în acele zile la Voronezh, așa cum poate nu vom ști nici ce s-a întâmplat la Roswell. Cert este că straniul eveniment a depășit granița trasată de « clasicele întâlniri de gradul III » și a devenit unul de referință în domeniul ufologiei, intrând în istorie alături de cele mai șocante și neobișnuite cazuri OZN descrise vreodată.

Bibliografie:

<https://www.descopera.ro/>

Vangheli Marius-Angelin clasa a VIII-a A

Misterioasele linii Nazca din Peru

Dacă am zbura deasupra coastei peruane, am observa un produs cultural mult mai vechi decât anul 0 al civilizației vestice. Pe tot cuprinsul pustiului dintre orașele Palpa și Nazca se întind linii lungi, adânc gravate în roca sedimentară, de dimensiuni colosale. Ce secrete ascund aceste însemne ciudate? Liniile, lăsate moștenire de către cultura Nazca, au fost



supuse deja mai multor interpretări arheologice.

Contururile care măsoară până la 20 de kilometri formează figuri geometrice și animale care se aștern pe un areal de nu mai puțin de 500 de kilometri pătrați. Este și motivul pentru care nu pot fi zărite bine decât de la mare depărtare. Prima dată liniile Nazca au fost observate în 1924, și la scurt timp s-au realizat și primele studii. Geograful german Maria Reiche a cercetat din 1941 liniile și

munca sa a dat la iveală aproximativ 50 de figuri și 1000 de linii.

Jocul pe calculator

Contrar opiniilor, jocurile pe calculator sunt benefice totuși.

Acestea dezvoltă creativitatea, gândirea critică și ne învață să rezolvăm probleme, de exemplu, un joc bazat pe reguli foarte precise, ne permite înțelegerea profundă a structurii succesului, **ne învață răbdarea și ne oferă motivația de a trece la următorul nivel.**



Jocurile pe calculator pot **trezi interesul pentru artă, istorie și geografie**, există jocuri pe calculator care îi permit copilului să exploreze cultura antică, diferite teritorii ale lumii, să descopere pictură și muzică de calitate.

Jocurile video înlesnesc socializarea. Indiferent că se joacă în echipe online sau ne invităm câțiva prieteni acasă, jocurile sunt **excelentă cale de a ne face noi prieteni.**

Banea Valentin clasa a V-a A

Un strep de sănătate Pandemie - COVID 19

Cum s-a răspândit atât de repede? Se poate pune capăt acestui virus?

Acestea sunt câteva întrebări care sunt pe buzele tuturor oamenilor de pe toată planeta. Este o problemă mondială care nu se știe când se va termina. Acest virus va cauza mari probleme pe plan economic. Din cauza transmiteri foarte rapide a virusului în toată lumea a fost declarat ca fiind pandemie. Inițial virusului nu i s-a dat mare importanță, dar după ce au fost confirmate primele decese toată atenția a fost asupra lui.



- Virusul numit Covid 19 a apărut prima dată în China la 12 decembrie 2019, când la un spital s-au prezentat un grup de persoane ce aveau pneumonie dintr-o cauză necunoscută. Timp de două săptămâni persoanele au fost analizate și s-a observat felul în care virusul se face cunoscut: febră și tuse. După câteva zile de la apariția virusului China era aproape plină de cazuri de covid 19 înregistrându-se mii de cazuri pe zi. Încet, încet s-a transmis în toată lumea. După China următoarea țară fiind Italia care și în prezent se luptă cu Covid 19 fiind unul dintre cele mai mari focare din lume, Spania urmând în topul contaminării, unde se identificau mii de decese pe zi. Se pare că acest virus își alege bine victimele, sunt persoane în vârstă care au și alte probleme de sănătate, dar nici cei tineri nu pot fi excluși. Sunt destule cazuri cu persoane tinere infestate cu Covid 19.
- Virusului nu i-a luat mai mult de câteva luni pentru a se răspândi. Prevenirea acestuia este destul de simplă, dar trebuie urmată cu strictețe. Igiena este pe primul loc, spălătul pe mâini cât mai des posibil și evitarea contactului cu alți oameni sau cu lucruri ce au fost atinse de mai mulți oameni. Deocamdată nu se știe nimic despre un antidot, se știe că se lucrează la un vaccin ce ar putea preveni acest virus, dar nu e nimic sigur.

După părerea mea acest virus e foarte periculos și trebuie tratat ca atare. Nu trebuie nici să ne agităm și să fie un haos total, dar nu trebuie nici să nu îl băgăm în seama. Cu cât prevenim mai mult și cu cât ne protejăm de acest virus cu atât va fi mai bine. Trebuie să luăm și cu pozitiv venirea acestui virus, faptul că stăm acasă împreună cu familia și cu cei dragi, ne poate face să comunicăm mai mult să petrecem timp de calitate cu toții. Este într-adevăr greu mai ales pentru cei care se luptă cu adevărat pentru a salva oamenii și aceia sunt medicii, asistentele, personalul medical care sunt eroi în această situație și care lor trebuie să le mulțumim și să îi respectăm pentru tot ceea ce fac. Covid 19 sigur va mai dura cel puțin câteva luni, dar cu speranța și cu încredere vom reuși să trecem peste tot.

Geru Bianca clasa a VIII-a A

Spălatul pe mâini în 6 pași

Spălatul frecvent pe mâini este una dintre cele mai eficiente și mai simple metode prin care poți evita îmbolnăvirea și răspândirea bolilor. De-a lungul unei zile atingi diferite persoane, suprafețe și obiecte și, astfel, mâinile adună microbi.

Te poți infecta cu acești microbi dacă îți atingi ochii, nasul sau gură, dar îi poți și transmite celorlalți. Deși este imposibil să îți menții mâinile fără microbi, dacă te speli pe mâini des, contribui la limitarea răspândirii bacteriilor, virusurilor și a altor agenți patogeni. Mâinile curate înseamnă sănătate!

Spală-te întotdeauna pe mâini înainte să:

- Pregătești mâncarea sau să mănânci
- Bandajezi o rană sau îngrijești o persoană bolnavă

Spală-te întotdeauna pe mâini după ce:

- Pregătești mâncarea
- Folosești toaleta
- Atingi un animal, îl hrănești sau cureți după el
- Îți suflă nasul, tușești sau strănuți
- Bandajezi rănilor sau după ce îngrijești o persoană bolnavă
- Te ocupi de gunoierul menajeră

De asemenea, spală-ți mâinile dacă sunt vizibil murdare.

Cum să te speli corect pe mâini

Cel mai bine este să te speli pe mâini cu apă și săpun. Urmează acești pași:

- Umezește mâinile cu apă – caldă sau rece
- Aplică săpunul în căușul palmei
- Spumează bine mâinile
- Freacă mâinile viguros cel puțin 20 de secunde, palmă cu palmă
- Nu uită să insiști și pe dosul mâinilor, la încheieturi, între degete și sub unghii
- Clătește bine
- Șterge mâinile cu un prosop curat
- Folosește prosopul pentru a închide robinetul

Spălatul pe mâini este metodă cea mai sigură de prevenire a îmbolnăvirilor. Deprinderea acestui obicei poate să joace un rol important în protejarea sănătății.



Babușcă Valentin clasa a VIII-a A

- ✧ Țânțarii sunt mult mai atrași de persoanele care tocmai au mâncat banane;
- ✧ Șervețelele nazale au fost inițial folosite ca bandaje în Primul Război Mondial;
- ✧ Unele paste de dinți conțin antigel și majoritatea sunt toxice, de aceea se recomandă să nu înghiți;
- ✧ Atunci când ne lovim într-un anumit loc din zona cotului resimțim o durere acută. Aceasta se datorează faptului că pe aici trece nervul cubital, poziționat de-a lungul osului humerus. Se considera că aceasta ar fi o scurtă formă de paralizie.
- ✧ Activitățile mentale care te stimulează, precum învățarea unei limbi străine, lectura unui roman psihologic te ajută să îți menții mintea alertă. Nenumărate studii arată că dacă petreci mai mult timp învățând ai șanse mai mici de a fi afectată de boli precum demența. În cele din urmă, **studiul este un antrenament fundamental pentru creier** – cu cât înveți mai mult, cu atât vei avea mai multe avantaje.

10 lucruri pe care este bine să le stii despre igiena

Noțiunile de baza despre igienă personală le cunoști de când erai mic – să te speli pe mâini înainte de masă, să te speli pe dinți în fiecare zi, să nu începi ziua fără să te speli bine pe față. Sunt noțiuni care spun despre ține mai mult decât orice carte de vizită și sunt primele semne că îți respecti corpul și sănătatea.

1. Dușul zilnic este esențial și face parte din conduită omului modern. Părul este bine să îl speli o dată la 2-3 zile, evitând astfel îngrășarea lui și aspectul inestetic. Toate semnalele pe care le transmit firele de păr și scalpul – mătreață, scuame, păr aspru, ars, despicat, sunt atenționări asupra unei îngrijiri incorecte.

2. Igiena orală este ceva peste care nu ai voie să sari – pastă de dinți, apă de gură, ață dentară. Dinții spun multe despre stilul tău de viață și de sănătatea lor depinde de multe ori sănătatea întregului organism. Infecțiile dentare și cariile sunt porți de intrare ale bacteriilor și virusilor în corpul uman, ducând la dezvoltarea bolilor cronice.

3. Urechile se toaștează în fiecare zi, fără a fi folosite bețișoarele. Acestea pot leza aparatul urechii interne și pot provoca inflamații.

4. Deodorantul trebuie ales în funcție de tipul de activitate pe care îl desfășori – dacă faci sport de performanță, vei folosi un produs cu o acțiune mai puternică, altfel poți opta pentru unul mai blând. Dacă pielea se irită de la anumite produse de acest gen, citește cu atenție eticheta și alege-le pe cele fără alcool și fără aluminiu.

5. Parfumul se aplică în cantități mici și va fi întotdeauna adaptat momentului – un parfum mai discret pentru zi, iar un altul mai intens pentru ocaziile speciale. În alegerea parfumului contează modul în care acesta se potrivește pielii tale. Cea mai bună soluție este să încerci mai multe până găsești unul care să te reprezinte.

6. Manichiura nu este o cochetărie opțională.

Unghiile îngrijite și curate dau mâinilor un aspect frumos. Unghiile inegale, murdare, sparte sau cu lacul de unghii sărit sunt situații pe care este de dorit să le eviți.

7. Când ești răcit sau se întâmplă să strănuți, cel mai elegant este să îți acoperi gura cu un șervețel sau cu o batistă. Pe timpul zilei mâinile nu sunt întotdeauna foarte curate și dacă le duci la gură vei face loc altor microbi în organism.

8. Atunci când ajungi acasă și ai mers în prealabil cu autobuzul, metroul sau orice alt mijloc de transport, este bine că primul lucru pe care îl faci să fie spălarea pe mâini. În acest mod eviți împrăștierea microbilor din exterior și îți păstrezi mediul de acasă curat.

9. Nu împrumuta niciodată periuța de dinți, periile de păr, aparatele de ras, epilatoarele, rimelurile, fardurile de ochi, rujurile, setul de manichiură. Aceste obiecte fac parte din igiena personală tocmai pentru că trebuie să îți aparțină doar ție.



10. Poartă la ține un gel dezinfectant pentru mâini sau șervețele umede igienizante. Acestea îți vor fi de mare folos atunci când nu te poți spăla pe mâini și dorești să ieși o gustare.



<http://www.adolescenteen.ro/10-lucruri-pe-care-este-bine-sa-le-stii-despre-igiena-personala/>

Babușcă Valentin clasa a VIII-a A



Hercinica
Nr.33. martie 2020